

Adrián Díaz Martínez

Biography in Spanish, English and German

Biography in Spanish

Adrián Díaz Martínez

Adrián Díaz Martínez inició su formación musical en Madrid y comenzó su carrera internacional a los 16 años participando en orquestas jóvenes como la de el Festival de Música Schleswig-Holstein o la Gustav-Mahler.

Estudió en Berlín con la profesora Marie-Luise Neunecker en la Hochschule für Musik "Hanns Eisler". Actualmente, Adrian está realizando sus estudios de doctorado (Dr. sc. mus.) sobre el tema "La historia del origen y la interpretación del segundo concierto para trompa de Richard Strauss" en la Hochschule für Musik und Theater de Hamburgo.

Tras tocar en la Konzerthaus Orchester de Berlín desde 2010 a 2013, el joven trompista es titular de la NDR-Elbphilharmonie Orchester desde 2014. Desde 2019 también es miembro de la Orquesta del Festival de Bayreuth e invitado habitual de otras orquestas como la Filarmonica de Berlin, la orquesta del Festival de Lucerna, la Mahler Chamber Orchestra, la Tonhalle de Zurich o la Filarmonica de Munich.

El músico español, uno de los trompistas más demandados de su generación, participa también en los festivales de música de cámara más renombrados de Europa y Asia. Desde 2012 actúa también como músico de cámara con Sir Andras Schiff como miembro de su Capella Andrea Barca. Premiado en importantes concursos internacionales como el "Citta de Porcia" en Italia o el "Concurso Internacional Mozart" de Salzburgo, Adrián Díaz Martínez actúa regularmente como solista en Europa, Asia y América.

Desde 2021 Adrián Díaz Martínez es profesor catedrático de trompa en la Musikhochschule de Lübeck.

Biography in English

Adrián Diaz Martínez

After beginning his musical education in Madrid, Adrian Diaz Martinez started his international career at the age of 16, participating in youth orchestras such as the Schleswig-Holstein Musik Festival Orchestra and the Gustav Mahler Youth Orchestra.

He studied in Berlin under the tutelage of Prof. Marie-Luise Neunecker at the “Hochschule für Musik Hanns Eisler”. Adrian is currently pursuing his doctoral studies (Dr. sc. mus.) at the University of Hamburg and the Hochschule für Musik und Theater in the same city. His research topic is “The history of the origin and performance of Richard Strauss’ second horn concerto”.

After playing in at the Konzerthaus Berlin Orchestra from 2010 to 2013, he joined the NDR-Elbphilharmonie Orchestra in 2014. He is also a member of the Bayreuth Festival Orchestra since 2019 and a regular guest in other orchestras, such as the Berlin Philharmonic, the Lucern Festival Orchester, the Mahler Chamber Orchester, the Tonhalle Orchestra Zürich or the Munich Philharmonic.

As a distinguished horn player of his generation, the young Spaniard plays at the most prestigious chamber music festivals in Europe and Asia. Since 2012 he performs also chamber music with Sir Andras Schiff as a member of his Capella Andrea Barca.

With awards from international competitions such as “Citta de Porcia” in Italy and the “International Mozart Competition” in Salzburg, Adrian regularly performs as a soloist in Europe, Asia, and America.

Since 2021, Adrian Diaz Martinez is Professor for horn at the Musikhochschule Lübeck.

Biography in German

Adrián Diaz Martínez

Adrián Diaz Martínez begann seine musikalische Ausbildung in Madrid und startete seine internationale Karriere im Alter von 16 Jahren mit der Teilnahme an Jugendorchestern wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival Orchester oder dem Gustav Mahler Jugendorchester.

Er studierte in Berlin bei Prof. Marie-Luise Neunecker an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler". Derzeit promoviert Adrian zum Dr. sc. mus über das Thema "Die Entstehungs- und Interpretationsgeschichte des zweiten Hornkonzerts von Richard Strauss" an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.

Nachdem er von 2010 bis 2013 im Konzerthaus Orchester Berlin spielte, ist er seit 2014 Mitglied des NDR-Elbphilharmonie Orchesters. Seit 2019 ist er außerdem Mitglied des Bayreuther Festspielorchesters und regelmäßiger Gast in anderen Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, dem Luzern Festival Orchester, dem Tonhalle Orchester Zürich, dem Mahler Chamber Orchestra oder den Münchner Philharmonikern.

Als einer der führenden Hornisten seiner Generation spielt der junge Spanier auch bei den wichtigsten Kammermusikfestivals in Europa und Asien. Seit 2012 tritt er auch als Kammermusiker mit Sir Andras Schiff als Mitglied seiner Capella Andrea Barca auf. Der Preisträger bei internationalen Wettbewerben wie der "Citta de Porcia" oder dem "Internationalen Mozart-Wettbewerb" in Salzburg tritt regelmäßig als Solist in Europa, Asien und Amerika auf.

Seit 2021 ist Adrian Diaz Martinez Professor für Horn an der Musikhochschule Lübeck.